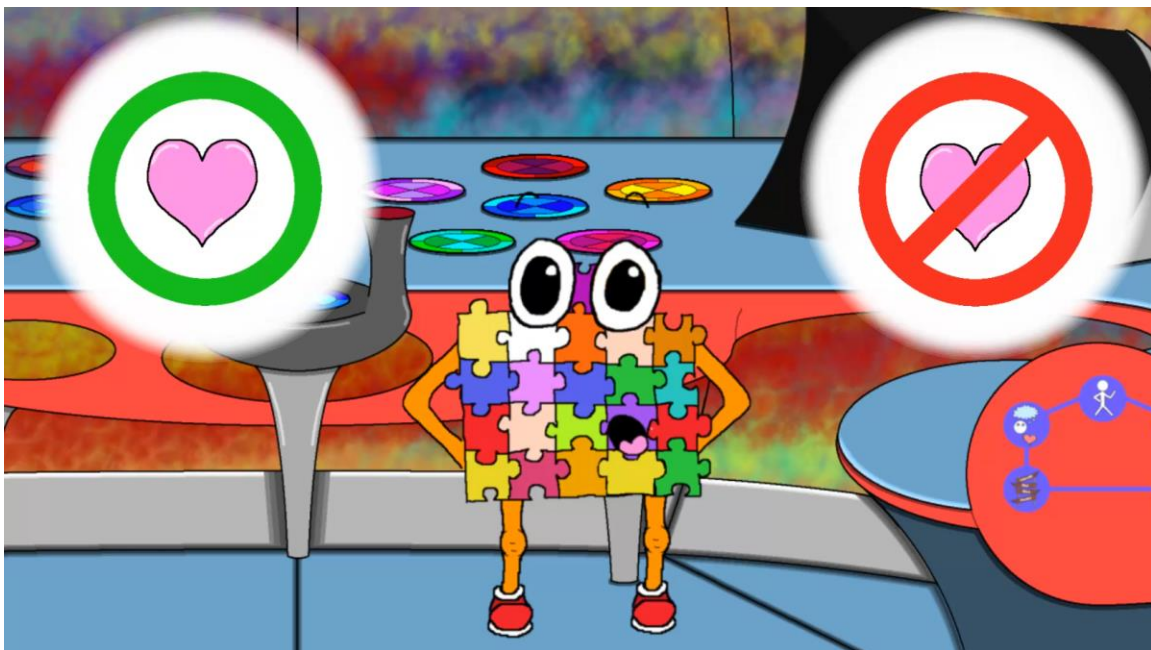
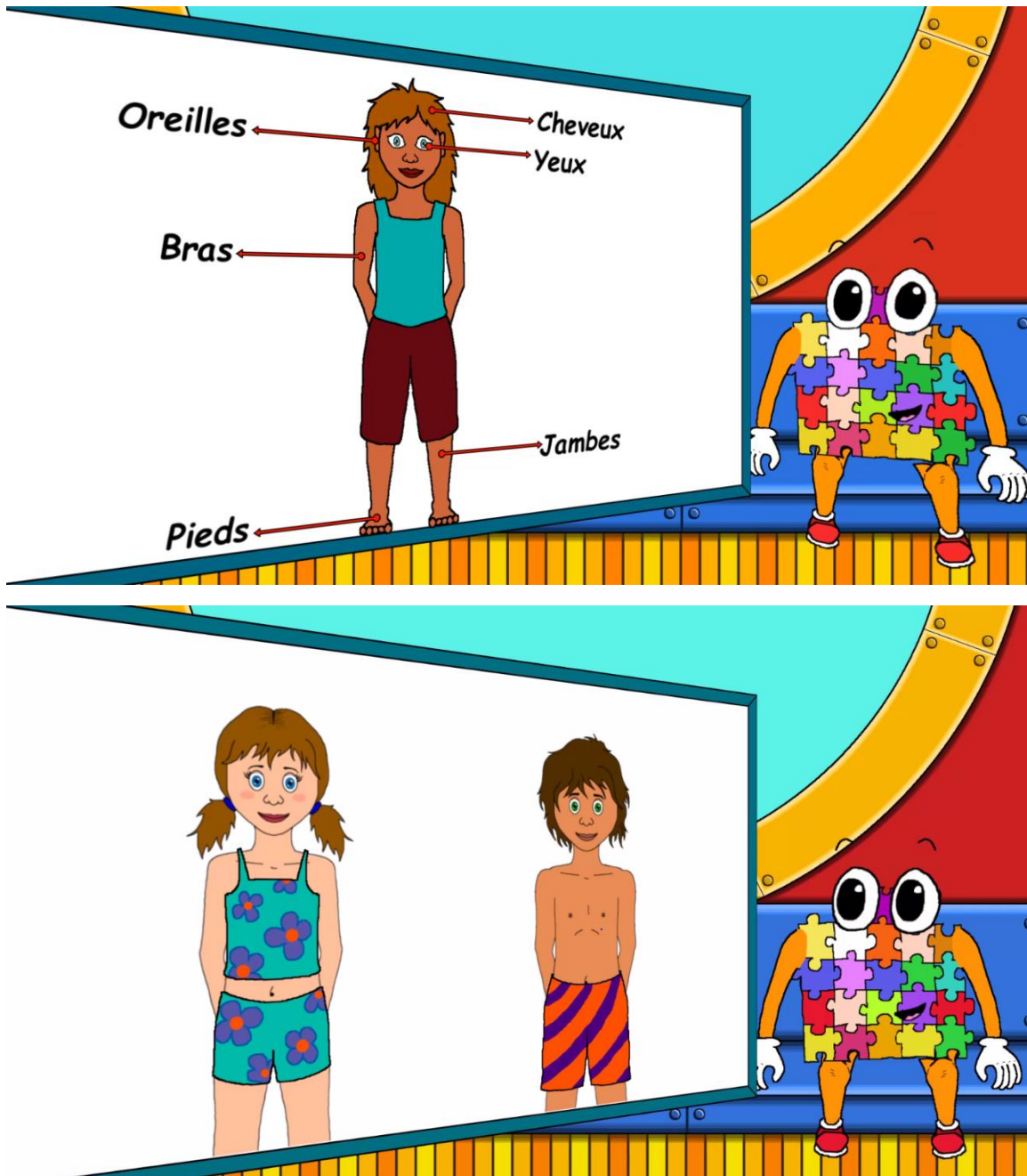


En 1^{re} année, Casse-tête prend conscience de ce que c'est la sexualité. La sexualité se passe dans sa tête (les questions qui suscitent la curiosité ou les réflexions sur la sexualité), dans son cœur (ex. : les émotions et les sentiments ressentis) ou dans son corps (ex. : les changements physiques qui seront vécus plus tard à la puberté ou l'origine biologique des bébés). –

Thématique **Globalité de la sexualité**

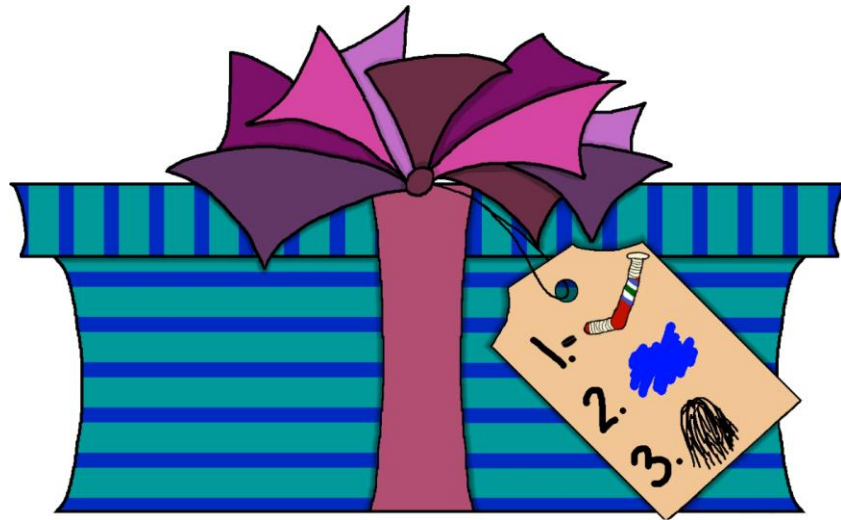
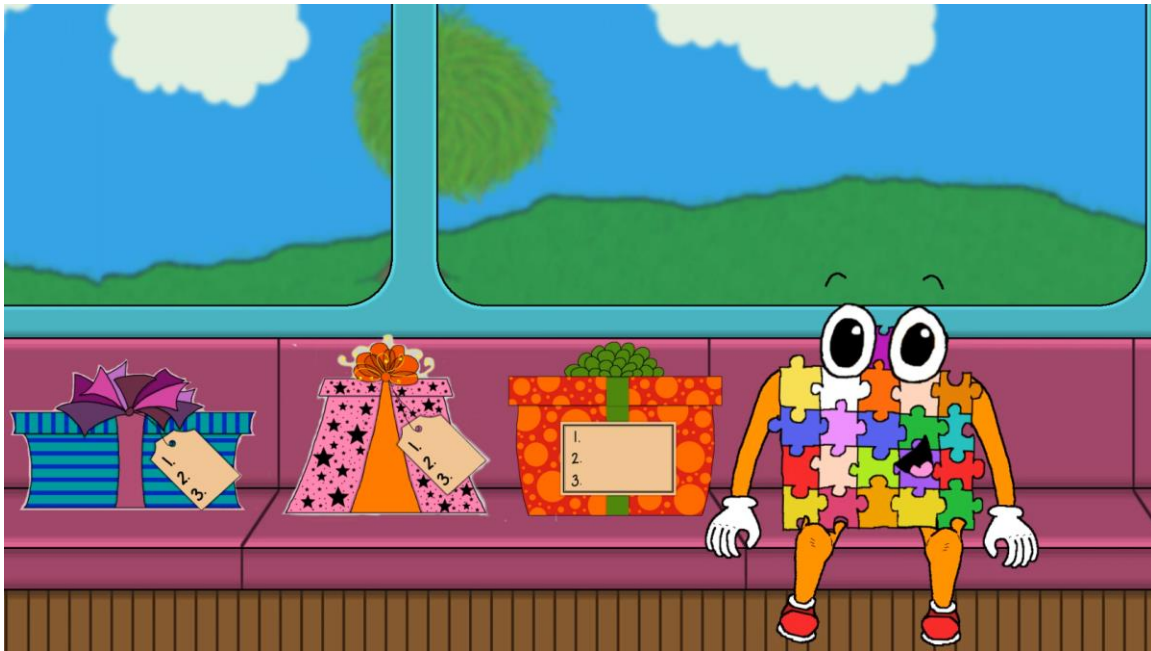


En 1^{re} année, Casse-tête réfléchit à ce qu'il aime et à ce qu'il n'aime pas. – Thématique **Identité, rôles, stéréotypes sexuels et normes sociales**



En 2^e année, Casse-tête nomme les différentes parties du corps que l'on peut voir avec les yeux (ex. : les bras, les pieds et les jambes). Il apprend aussi à identifier les parties du corps qui sont cachées par le maillot de bain que l'on nomme aussi les « parties intimes ».

La connaissance des bons mots permet aux élèves de bien connaître leur corps et le respecter/ respecter celui des autres. - Thématique **Croissance sexuelle humaine et image corporelle**



En 3^e année, Casse-tête s’amuse à découvrir le contenu de trois boîtes au moyen d’indices : est-ce une fille ou un garçon? Par exemple pour la 1^{re} boîte, « je joue au hockey, j’ai une chambre bleue et les cheveux longs ». - Thématique **Identité, rôles, stéréotypes sexuels et normes sociales**



En 4^e année, Casse-tête réfléchi à ce que c'est l'amitié, la camaraderie et l'amour et est amené à en découvrir les différences et les ressemblances entre ces concepts. - Thématique **Vie affective et amoureuse**

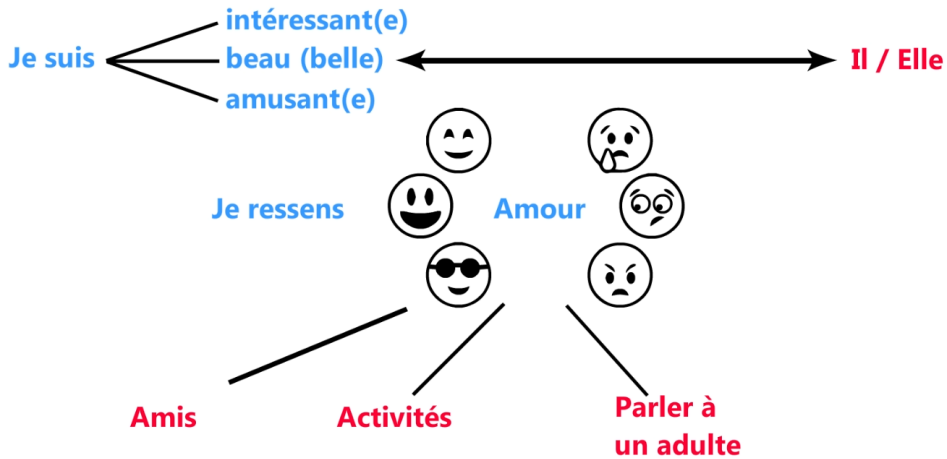


En 6^e année, Casse-tête se questionne sur le sexisme et l'homophobie. Il se fait aider de ses deux amis, Anne et Renaud. Il nomme aussi des exemples d'inégalités qu'il a observées autour de lui à la station de métro, par exemple dans le monde du cinéma. - Thématique **Identité, rôles, stéréotypes sexuels et normes sociales**

Elle ne m'aime pas. Je suis tellement déçu... Qu'est-ce que je peux faire ? – E. Sansfaçon



« J'ai tout fait pour lui plaire. Malgré tout, elle m'a dit qu'elle n'était pas intéressée ».



En 6^e année, des questions sont répondues à l'écran en lien avec les préoccupations des élèves. Par exemple, à l'âge des élèves, il est possible que le sentiment amoureux ne soit pas réciproque entre deux élèves. Différentes émotions peuvent alors être ressenties, dont la tristesse et la déception. Les élèves sont amenés à respecter l'autre si ce sentiment n'est pas réciproque et à trouver des stratégies (ex. : en parler à un adulte) pour se changer les idées si la situation est difficile. - Thématique **Vie affective et amoureuse**