



# CADRE DE RÉFÉRENCE FRANÇAIS-PRIMAIRE

PRATIQUES PÉDAGOGIQUES EFFICACES ET ÉQUITABLES : POUR SE CENTRER SUR L'APPRENTISSAGE ET LE DÉVELOPPEMENT DE LA LITTÉRATIE CHEZ TOUS LES ÉLÈVES

## FRANÇAIS ENSEIGNEMENT ET APPRENTISSAGE

### OBJETS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE

#### 5 piliers de l'enseignement de la lecture selon le NRP

- 📍 Conscience phonologique
- 📍 Acquisition des correspondances graphèmes-phonèmes
- 📍 Fluidité en lecture
- 📍 Connaissance du vocabulaire
- 📍 Compréhension des textes

#### 5 sphères d'intervention en lecture selon le référentiel 10-15 ans

- 📍 Identification des mots
- 📍 Fluidité de la lecture orale
- 📍 Vocabulaire
- 📍 Compréhension
- 📍 Motivation et engagement dans les tâches de lecture

#### Facteurs de protection en lecture et en écriture au préscolaire et au 1<sup>er</sup> cycle

- 📍 Conscience de l'écrit
- 📍 Conscience phonologique
- 📍 Registre littéraire (lexique, morphologie, syntaxe, discours)
- 📍 Inférences
- 📍 Capacités métalinguistiques
- 📍 Collaboration école-famille-communauté
- 📍 Conscience plurilingue
- 📍 Légitimation du bagage linguistique de l'élève (transfert)

#### 3 sphères d'intervention du Référentiel en écriture

- 📍 Syntaxe et orthographe (lexique, orthographe d'usage, conjugaison, accords, syntaxe et ponctuation, organisation et cohérence du texte)
- 📍 Stratégies rédactionnelles (planifier, rédiger, réviser, corriger)

#### Communication orale

- 📍 relation réciproque entre la prise de parole et l'écoute
- 📍 contexte de communication spontanée ou préparée
- 📍 éléments à considérer :
  - diverses manifestations d'écoute
  - adaptation du contenu et des éléments prosodiques
  - utilisation d'une syntaxe et d'un vocabulaire approprié

#### 4 dimensions de la lecture

- 📍 Comprendre
- 📍 Interpréter
- 📍 Réagir
- 📍 Apprécier

#### Stratégies d'apprentissage (lecture, écriture et communication orale)

- 📍 **Lecture** : reconnaissance et identification de mots, gestion de la compréhension, gestion de la difficulté
- 📍 **Écriture** : planification, mise en texte, révision, correction et évaluation de la démarche
- 📍 **Communication orale** : exploration, partage, écoute, évaluation

## STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES DE L'ENSEIGNANT

#### Travailler à partir de tâches et de textes variés, réalistes, authentiques et qui ont des intentions pédagogiques différentes permet aux élèves de :

- 📍 comprendre l'utilité et les différentes fonctions de l'écrit car chaque type de texte apporte une contribution qui lui est propre (Intentions et stratégies de lecture différentes...)
- 📍 enrichir les contextes d'apprentissage.
- 📍 la construction du sens
- 📍 comprendre davantage le monde qui les entoure, d'affiner les représentations morales, sociale et affective et de développer le sens critique
- 📍 avoir des discussions riches qui favorisent l'ouverture et le vivre-ensemble
- 📍 reconnaître et légitimer le bagage linguistique et culturel des élèves

#### Dispositifs de lecture et d'écriture

- 📍 **Lecture** : Lecture interactive, lecture partagée, lecture guidée, lecture en duo, lecture à voix haute, cercle de lecture, cercle d'idées, journal dialogué, entretien de lecture, carnet de lecture, lecture partagée enrichie, enseignement réciproque...
- 📍 **Écriture** : Ateliers d'écriture, écriture partagée, écriture en duo, conférence d'écriture, écriture interactive, chaise de l'auteur, écriture libre, entretien d'écriture, écriture de textes identitaires...

#### Formules pédagogiques (CO)

Exposé, débat, causerie, discussion collective ou en petit groupe, saynète, tour de table, dialogue...

#### Planification intégrée des compétences

- 📍 Tirer avantage de la réciprocité entre la lecture et l'écriture puisqu'ils reposent sur les mêmes mécanismes de base et se développent simultanément en s'appuyant sur les habiletés de communication orale
- 📍 Maximiser le temps d'enseignement
- 📍 Rendre signifiantes les différentes activités
- 📍 Favoriser l'interdisciplinarité
- 📍 Favoriser le transfert entre les langues connues (pourquoi ??)

#### Mise en réseaux d'albums

- 📍 Reconnaître et enrichir le bagage culturel et linguistique des élèves
- 📍 Offrir de nombreuses possibilités pédagogiques: planifications intégrées, appréciations littéraires, prolongement vers d'autres disciplines...
- 📍 Construire une culture littéraire forte
- 📍 Être confronté à différents points de vue, jugements et appréciations
- 📍 Aborder des thèmes qui favorisent l'apprentissage d'un savoir-vivre ensemble en contexte de diversité (diversité linguistique et culturelle, processus migratoire, différences, racisme...)

#### Enseignement optimal et équilibré

Assurer un temps d'enseignement de qualité afin de prévenir les difficultés et un équilibre entre les différents objets, principes et concepts de l'enseignement du français

- 📍 Du modelage/étayage
- 📍 Enseignement explicite/démarche active de découverte
- 📍 Textes entiers/extraits
- 📍 Variété : regroupements des élèves, types de textes...
- 📍 90 minutes par jour de lecture et d'écriture
- 📍 *Adaptation de l'enseignement en contexte de plurilinguisme (lien avec cette section ??)*

## INTERVENTIONS PÉDAGOGIQUES QUI FAVORISENT L'APPRENTISSAGE

### ENSEIGNEMENT STRATÉGIQUE

*La construction du savoir constitue l'objet de l'enseignement stratégique. Ses fondements, ses méthodes et ses interventions explicitent les fondements cognitifs, métacognitifs, affectifs et sociaux des processus d'apprentissage. L'enseignement stratégique formalise de façon systématique les stratégies d'apprentissage par lesquelles les connaissances s'acquièrent. Ainsi, outre les contenus, on enseigne des règles, des procédures et des stratégies cognitives et métacognitives pour apprendre.* (Yolande Ouellet)

#### Toutes ces interventions pédagogiques reposent sur les 6 fondements de l'enseignement stratégique :

- 1) L'apprentissage est un processus actif et constructif : amener l'apprenant à être conscient de ses apprentissages
- 2) L'apprentissage est l'établissement de liens entre de nouvelles connaissances et des connaissances antérieures
- 3) L'apprentissage concerne autant les connaissances procédurales (le comment) et conditionnelles (le quand et le pourquoi) que les connaissances déclaratives (le quoi) d'un savoir ou d'un savoir-faire.
- 4) L'apprentissage exige l'organisation constante des connaissances (déclaratives, procédurales ou conditionnelles)
- 5) L'apprentissage des connaissances déclaratives, procédurales et conditionnelles d'un savoir ou d'un savoir-faire doit concourir à la construction des stratégies cognitives et métacognitives. Ces stratégies s'échafaudent à l'aide de l'enseignement explicite : modelage, pratique guidée, pratique coopérative et pratique autonome
- 6) L'apprentissage concerne autant les dimensions affectives que cognitives du processus et la motivation à apprendre de l'élève détermine son degré d'engagement, de participation et de persistance dans la tâche.

#### Intervenir directement sur le processus d'apprentissage

*L'enseignant intervient pour susciter ou faciliter l'activité cognitive de l'élève afin que ce dernier soit engagé dans son apprentissage et ce, tout au long de l'apprentissage :*

- *Intervenir pour faire activer les connaissances*
- *Intervenir pour soutenir l'apprentissage*
- *Intervenir pour faire intégrer l'apprentissage* et soutenir le transfert en **questionnant** les élèves, en suscitant des **conflits cognitifs**, en **enseignant explicitement**, en utilisant des **approches de type inductif**.

Archambault, J. & Richer, C. (2007). *Une école pour apprendre*, Montréal, Chenelière Éducation

#### Favoriser la prise en charge par l'élève de son processus d'apprentissage :

- *Trois connaissances métacognitives majeures (connaissance de soi comme apprenant, connaissance de la tâche à effectuer, connaissance des stratégies à utiliser)*
- *L'enseignement de la régulation*
- *Être conscient de son processus d'apprentissage pour apprendre à le réguler*
- *Discussion autour de la pertinence et de l'efficacité des stratégies*

Archambault, J. & Richer, C. (2007). *Une école pour apprendre*, Montréal, Chenelière Éducation

#### Placer l'évaluation au service de l'apprentissage

Cela exige de l'enseignant qu'il puisse :

- *Observer pour comprendre l'élève en train d'apprendre*
- *Recueillir des observations variées pour mieux guider l'élève dans ses apprentissages* en lui donnant une rétroaction
- *Interpréter les données dans l'intention d'aider l'élève*

*L'évaluation du processus d'apprentissage, des connaissances ou des compétences permet à l'enseignant d'améliorer sa pratique parce qu'il est confronté, entre autres, aux effets de de ses interventions.*

Archambault, J. & Richer, C. (2007). *Une école pour apprendre*, Montréal, Chenelière Éducation

#### Soutenir l'engagement et la motivation scolaire

*La motivation en contexte scolaire est un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu'un élève a de lui-même et de son environnement et qui l'incite à choisir une activité, à s'y engager et à persévérer dans son accomplissement afin d'atteindre un but.*

*Les déterminants de la motivation :*

- *la perception que l'élève a de ses compétences*
- *la perception de la valeur des tâches scolaires et les buts poursuivis par l'apprenant*
- *la perception de la contrôlabilité qu'a l'apprenant sur les tâches scolaires*
- *la perception des finalités de l'évaluation.*

Viau, R. (1994). *La motivation en contexte scolaire*. Québec : Les Éd. du Nouveau Péd. Inc.

Cela exige de l'enseignant qu'il puisse :

- Assurer un climat de confiance et d'ouverture favorable à l'apprentissage
- Laisser des choix et du pouvoir à l'élève
- Proposer des défis raisonnables (zone proximale de développement)
- Reconnaître et légitimer le bagage linguistique et culturel des élèves issus de l'immigration

#### Entretenir des attentes élevées envers les élèves

*Croire fortement que tous les élèves, sans exception, peuvent s'améliorer et réussir et croire que la direction et le personnel de l'école ont les capacités pour faire en sorte que cela se produise* (Center for Public Education, 2005, Kannapel, Clemets, Taylors et Hibpsman, 2005).

#### Différencier les interventions pour répondre aux besoins de tous les élèves en contexte montréalais

*Il n'y a rien de plus inégal que le traitement égal d'élèves dont la capacité est inégale.* (Platon. La République) Caron, J. (2008). *Différencier au quotidien*, Montréal, Chenelière Éducation

#### Enseigner de façon explicite – (Yolande Ouellet)

#### Mettre en place un modèle de réponse à l'intervention (RAI) qui tient compte du milieu montréalais

Whitten, E., Esteves, K. et Woodrow, A. (2012) *La réponse à l'intervention, un modèle efficace de différenciation*, Adaptation : Daniel D. Demers, Montréal, Chenelière Éducation

## ÉDUCATION INCLUSIVE EN CONTEXTE MONTRÉALAIS

Éducation inclusive : les écoles adoptent une démarche plus inclusive en combattant les attitudes discriminatoires, en créant des communautés accueillantes, en assurant efficacement l'éducation de la majorité des enfants tout en réduisant le nombre de ceux qui sont exclus au sein même de l'éducation. (Unesco : Principes directeurs pour l'inclusion dans l'éducation, 2009)

Deux finalités d'une approche interculturelle et inclusive :

1. Préparer tous les apprenants à vivre ensemble dans une société pluraliste et à développer un monde plus juste et égalitaire.
2. Adopter des pratiques d'équité qui tiennent compte des expériences et réalités ethnoculturelles, religieuses, linguistiques et migratoires des apprenants, particulièrement celles des groupes minorisés.

## LITTÉRATIE

#### Définitions :

*Intérêt, attitude et capacité des individus à utiliser les outils socioculturels incluant les technologies d'information et de communication pour accéder, gérer, intégrer et évaluer l'information, pour construire des nouveaux savoirs et pour communiquer avec les autres afin de participer de façon efficace à la vie en société.* (OCDE 2013).

*Acquérir l'aptitude à comprendre, à interpréter et à utiliser l'information tant orale qu'écrite permet d'y recourir pour répondre aux besoins de la vie courante, pour étendre ses connaissances et pour élargir sa vision du monde.* (MEQ, 2001, p.72)

#### EXTRAITS DU RAPPORT DU COMITÉ LITTÉRATIE DE LA CSDM :

Les exigences sociales face à l'écrit ont considérablement augmenté. Que ce soit pour occuper un emploi, suivre une formation, de plus en plus nécessaire en cours d'emploi, que ce soit pour assurer de façon efficace un rôle de citoyen et de parent responsable et engagé ou que ce soit pour participer de façon active à la culture, l'écrit devient une condition essentielle.

#### Déclaration de principe :

- ✓ Dans le contexte de l'ère de l'information, tout élève qui sort de nos établissements aura atteint un niveau de littératie lui permettant d'être un citoyen actif responsable et engagé qui continue à apprendre tout au long de sa vie.
- ✓ La littératie est la visée commune qui donne un sens commun et une cohérence à l'ensemble des actions entreprises à différents moments et à différents niveaux par différents acteurs de la pédagogie.
- ✓ La littératie se développe dans toutes les disciplines et dans toutes les activités culturelles et sociales de l'école. Le développement de la littératie est de la responsabilité de tous les acteurs de l'école. (Littératie à la CSDM)
- ✓ La lecture dans toutes ses formes, dans toutes les disciplines et dans toutes les activités culturelles et sociales de l'école, est le moteur du développement de la littératie. (Littératie à la CSDM)

## APPUIS ET RÉFÉRENCES

#### MEES

- 📍 **PFÉQ**
- 📍 **Progression des apprentissages**
- 📍 **Cadres d'évaluation**
- 📍 Liste orthographique
- 📍 Continuum en lecture
- 📍 Référentiel d'intervention en lecture 10-15 ans
- 📍 Référentiel d'intervention en écriture
- 📍 **Programme ILSS**

#### AUTRES

- Littératie et milieux défavorisés : mieux comprendre pour mieux intervenir, Une école montréalaise pour tous
- 📍 Pratiques pédagogiques et éducatives en littératie en milieu défavorisé, Une école montréalaise pour tous
- 📍 Littératie à la CSDM, rapport du comité littératie, juin 2014
- 📍 Archambault, J. & Richer, C. (2007). *Une école pour apprendre*, Montréal, Chenelière Éducation
- 📍 Armand, F et Marillet, É (2013). *Éducation interculturelle et diversité linguistique*
- 📍 Giasson, J. (2011), *La lecture, apprentissage et difficultés*, Montréal, gaëtan morin éditeur
- 📍 Hattie, J. (2011) *Visible learning for teachers: Maximizing impact on learning*
- 📍 Lefebvre, Pascal
- 📍 Viau, R. (1994). *La motivation en contexte scolaire*. Québec : Les Éd. du Nouveau Péd. Inc.